

Hauskonzert der Gesangsschule
Gertraude Göpner
am Sonntag, den 14. November
2010

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)	Aus dem <i>Gloria in D-dur</i> : „Laudamus te“ (Duett) „Domine Deus“	Karina F. und Irina H. Karina u. Teresa F.
Nicola Vaccai (1790 – 1848)	„Bella prova è d'alma forte“ „Senza l'amabile“ „Come il candore“	Stefanie M. Stefanie M. Philipp W.
Franz Liszt (1862 - 1918)	„Ave maris stella“	Ina F.
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)	„Laudate Dominum“ aus den <i>Vesperae solennes de confessore</i> KV 339	Christiane W.
Felix Mendelssohn- Bartholdy (1809 - 1847)	„Und zog mit einer Schar gen Damaskus – Doch der Herr vergisst der Seinen nicht“ aus dem Oratorium <i>Paulus</i>	Ina F.
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	„Wo zwei und drei versammelt sind“ aus der <i>Kantate 42 „Am Abend aber deselbigen Sabbats“</i>	Irina H.
Sergej Rachmaninow (1873 – 1943)	Vokalise op. 34 Nr. 14	Gisela R.
Franz Salmhofer (1900 - 1975)	„Tausendguldenkraut“ und „Krokus“ Aus: <i>Heiteres Herbarium</i>	Stefanie M.
Mark Lothar (1902 - 1985)	Die Witwe Schickedanz op. 38 Nr.4	Christiane W.
Johannes Brahms (1833 - 1897)	„So will ich frisch und fröhlich sein“ aus: <i>Deutsche Volkslieder</i>	Karina F.

Robert Schumann Frauenliebe und –leben op. 42 **Marleen M.**
(1810 - 1856) Liederzyklus auf Worte von Adalbert v. Camisso

Seit ich ihn gesehen
Er, der Herrlichste von allen
Ich kann's nicht fassen, nicht glauben
Du Ring an meinem Finger
Helft mir, ihr Schwestern
Süßer Freund, du blickest mich verwundert an
An meinem Herzen, an meiner Brust
Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

(Es wird höflich gebeten, innerhalb des Liederzyklus von Beifallsäußerungen abzusehen.)

Robert Schumann aus dem *Faschingsschwank aus Wien* op. 26: **Daniel Kaczmarek**
Nr. 1: Allegro

Pause

Die etwas andere Note...

Bob Dylan „Knocking on Heaven's Door“ amerikanischer **Heiko S.**
(*1941) Song aus dem gleichnamigen Film (1973)

Harry Chapin „Cat's in the Cradle“ **Heiko S.**
(1942 – 1981) Folk Rock Song (1974)

Jeff Alexander „Come wander with me“ amerikanischer Song **Irina H.**
(1910 – 1989) aus dem Film „The Twilight Zone“ (1964)

Im alten und etwas neueren

Opernhaus

Antonio Vivaldi „Vedrò con mio diletto“ aus der Oper *Il Giustino* **Christiane W.**
(1678 – 1741)

Antonio Caldara (1671 - 1763)	„Sebben, crudele, mi fai languir“ aus dem <i>Dramma pastorale</i> : <i>La costanza in amor vince l'inganno</i>	Philipp W.
Wolfgang Amadeus Mozart	„L'ho perduta, me meschina“ Kavatine der Barbarina aus der Oper: <i>Le nozze di Figaro</i>	Alena B.
Giuseppe Verdi (1813 - 1901)	„Gualtier Maldè! – Caro nome che il mio cor“ Arie der Gilda aus der Oper <i>Rigoletto</i>	Gisela R.
Georges Bizet (1838 - 1875)	Aus der Oper <i>Carmen</i> : „En vain, pour éviter les réponses amères“ (<i>Kartenarie der Carmen</i>) „Je dis que rien ne m'épouvante“ (<i>Arie der Michaela</i>) „L'amour est un oiseau rebelle“ (<i>Habanera der Carmen</i>) „Votre toast, je peux vous le rendre – Toréador en garde!“ (<i>Auftrittslied des Escamillo</i>)	Ina F. Gisela R. Irina H. Heiko S.

Klavier: **Daniel Kaczmarek, Teresa F.**
Gesamtleitung: **Gertraude Göpner**