

**Musizierstunde der Gesangsschule Gertraude Göpner
am Freitag, 7. November 2008**

Heinrich Schütz	Zwei Duette: „Ihr Heiligen, lobsinget dem Herren“ „Der Herr ist groß“	Gisela R. und Marleen M.
Johann Hermann Schein	Duett: „Ein feste Burg ist unser Gott“	Marleen M.
Johann Sebastian Bach	Arie „Eilt, ihr Stunden, kommt herbei“ aus der Kantate „Freue dich“ BWV 32	Peter E.
Antonio Caldara	„Sebben crudele“	Ina F.
Giuseppe Torelli	„Tu lo sai“	Andrea S.
Nicola Vaccai	„Quando accende un nobil petto“	Kiara K. Birgit B.
Wolfgang Amadeus Mozart	„Komm liebe Zither, komm“ Arie der Despina aus der Oper „Così fan tutte“: „In uomini“ – „Di pasta simile son tutti quanti“ (Alle aus gleichem Stoff sind die Männer)	Kiara K. Andrea S. Christa S. Birgit B.
Robert Schumann	O ihr Herren op.37 Nr. 3 Marienwürmchen op.79 Nr. 14 Mein Garten op.77 Nr. 2 Belsazar op.57 Frühlingsfahrt op.45 Nr.2	Andrea S. Christa S. Birgit B.

Erste kleine Verschnaufpause

Felix Mendelssohn-Bartholdy	Duett: Abendlied „Wenn ich auf dem Lager liege“	Andrea S. und Peter E.
Johannes Brahms	Aus den Deutschen Volksliedern: In stiller Nacht So will ich frisch und fröhlich sein Es steht ein Lind	Peter E. Andrea S.
Gabriel Fauré	„Pie Jesu domine“ aus dem Requiem	Marleen M.
Max Reger	Zwei geistliche Lieder op. 105: Ich sehe dich in tausend Bildern, Maria Meine Seele ist still zu Gott	Gisela R.
Hugo Wolf	Schlafendes Jesuskind	Gisela R.

Zweite kleine Verschnaufpause

Albert Lortzing	Rezitativ und Arie der Undine aus der gleichnamigen Oper: „So wisse, daß in allen Elementen es Wesen gibt“	Marleen M.
Louis Ferrari	Domino. Walzer in e-moll	Kiara K.
Franz Grothe	„Ein kleiner Hund kann der allerbeste Freund sein“	Heiko S.
Karl Schmidt	Grooveman	„
Mike Krüger	„Faltenrock“	„
Kurt Weill	Speak low	Marleen M.

Daniel Kaczmarek, Klavier

Gertraude Göpner, Gesamtleitung